

Massimo Tallone

VICO BIMAH E IL PASSAGGIO SEGRETO



Vico Bimah è un bambino di dieci anni ed è orfano.

Vive con altri bambini come lui al Convitto, un

collegio che si trova a Torino, sul Po. Di lui si

occupa lo zio Max, che di tanto in tanto va a

trovarlo e lo inizia ai segreti della chimica e della fisica.

Il migliore amico di Vico ci vede poco e si chiama Binocolo.

Vico Bimah fa tesoro delle conoscenze ricevute da zio Max e si appassiona ai segreti della materia, compie esperimenti e impara a governare le forze della natura, acquisendo poteri speciali e capacità non comuni, grazie allo studio e alla conoscenza, alla fiducia nella ragione e al coraggio.

Un giorno, Vico Bimah e Binocolo scoprono in una cavità segreta del Convitto una barca resa invisibile da un gioco di specchi. A prua vi è una corda che si perde nel fiume. I due amici decidono di indagare... I due salgono sulla barca in una notte di esplorazione, ma vengono attaccati dalla banda dei temibili Sgreffi, dotati di una pietra che emette luce e toglie le forze. Il capo degli Sgreffi è Trentanove. Nel corso della battaglia, gli Sgreffi rapiscono Binocolo.

Vico Bimah, rimasto solo, seguendo la corda e spinge la barca in un cunicolo che termina in un antro sotto la Mole Antonelliana dove lo attende zio Max. Si trattava di una prova di intelligenza: Vico l'ha superata e può essere ammesso ai tesori della conoscenza. Ognuna delle caverne dell'antro segreto fornirà a Vico un potere speciale. E ne avrà bisogno, se vorrà salvare Binocolo da

Trentanove, il quale è agli ordini di Pterigot, un essere mezzo uomo e mezzo scarafaggio che ha bisogno di bambini per i suoi esperimenti genetici...

Inizia la battaglia...

Vico Bimah e il passaggio segreto è un romanzo per ragazzi, ma è costruito con un andamento narrativo adatto a catturare l'attenzione anche degli adulti. Il centro tematico del romanzo è la capacità di fronteggiare le paure, i pericoli e l'ignoto traendo forza da se stessi e dalla conoscenza, che è più forte della magia e della tecnologia.