



DuDag

Marco Bartiromo

HIGHEST ORDER

Nel 2004 si svolge l'avventura di Giorgio ed Elena, due ragazzi di Placanica, in provincia di Reggio Calabria, pronti a rifugiarsi in un'esperienza che

cambierà il corso della loro vita e che li porterà lontano, visto che il paese in cui si trovano non permette loro alcuna apertura positiva verso il futuro. Decidono, non senza remore, di evadere dalla monotonia e di fuggire da una sfortunata situazione nata così per caso, che li aveva resi complici di un omicidio agghiacciante, sulle rive del fiume Precariti, segnando il loro animo per sempre. Non a caso ripongono la loro fiducia in Patrick, giovane studente inglese di teologia trovato a Placanica per seguire degli studi sul Tabernacolo della Vergine Maria e riescono a concretizzare la possibilità di trasferirsi a Glastonbury, una piccola città inglese distante pochi chilometri da Bristol e immersa tutt'oggi nei miti e nelle leggende che l'hanno resa celebre nel tempo.

Giorgio è un ragazzo di ventiquattro anni, semplice ma particolarmente contegnoso, riservato ma tormentato anche nei confronti dell'amore verso Elena che, nel tempo, si è trasformato in agonia. Vive con i genitori, che per lui hanno fatto di tutto per farlo studiare e indirizzarlo verso un futuro migliore e che lui vorrebbe contraccambiare, rendendoli orgogliosi del loro proprio figlio. La responsabilità di un terribile omicidio però pesa sulla sua coscienza: si sente perseguitato da tutti, soprattutto da Enrico, un giornalista del posto, molto amico del padre, che aspetta il momento adatto per incastrarlo e condannarlo per sempre. Di nascosto dai suoi genitori e da Elena, Giorgio intraprende con Patrick degli studi teologici, nei quali intravede la possibilità di riscatto e di espiazione della grave colpa di cui si è macchiato. Entrare nell'Highest Order, l'ordine religioso di cui lo stesso Patrick è

sostenitore e su cui è tessuta la trama narrativa del romanzo, diviene lo scopo della sua vita; è questa la vera motivazione del suo trasferimento in Inghilterra e di cui Elena, profondamente innamorata di Giorgio, è totalmente all'oscuro.

L'Highest Order permetteva a persone pure, gli Iniziati, che avevano mantenuto senza macchie la loro anima, di oltrepassare la soglia verso la Vita Eterna tramite il proprio sacrificio, sicuri che Satana non avrebbe ostacolato il loro passaggio.

Il romanzo a questo punto segue diversi piani temporali, nel tentativo di motivare ed esplicare i fatti e le vicissitudini che hanno portato allo sviluppo dell'Highest Order:

Placanica e Glastonbury, anno 2004

Castello di Saint Cloud (Francia), anno 1665

Abbazia di Westminster-Londra (Inghilterra), anno 1665

Abbazia di Notre-Dame de Scourmont (Belgio), anno 1860

Basilica della Nostra Signora della Concezione, Salvador da Bahia (Brasile), anno 2000.

La nascita dell'Ordine risale al 1660, istituito dall'Abate John Dolben, Preside dell'Abbazia di Westminster, a Londra. Lo stesso Abate, dai primi anni della sua vita, aveva sempre subito le inclinazioni teologiche del padre William, il quale asseriva che nella celebrazione eucaristica, il passaggio della Transustanziazione, la conversione di tutta la sostanza del pane e del vino, nella sostanza del corpo e del sangue di Cristo, fosse un'interpretazione falsata, che non era mai stata provata dalle Sacre Scritture, permettendo innumerevoli fantasie e provocando numerose superstizioni. Il suo pensiero era che questa conversione servisse a placare le ire di Satana e che per tutto il periodo della Quaresima bisognasse omaggiare il Dio degli Inferi sfamandolo di carne e di sangue, affinché non ostacolasse il cammino degli Iniziati verso la Vita Eterna. Sulle basi di questi pensieri e sull'educazione inflittagli, John aveva istituito l'ordine religioso, che prevedeva l'ingresso solo a persone di Alto

Rango, mentalmente convinte e potenzialmente pronte a eseguire qualsiasi comando fosse loro commissionato, pena la morte.

Tutte le vicende narrate si intersecano con fatti storici realmente accaduti ed è ambientato in contesti geografici reali. Uno dei personaggi più carismatici è Carlo II, Re d'Inghilterra, il maggiore sostenitore e adepta dell'Ordine, che dovendo obbedire al volere e ai principi della Comunità, si trova di fronte a una scelta importante che gli crea molta sofferenza: rapire la sua nipotina, appena nata, dalle braccia affettuose di sua sorella Enrichetta, moglie di Filippo, Duca d'Orleans.

Dal 1660 fino ad oggi numerose Comunità in tutto il mondo hanno mantenuto vivo il pensiero dell'Highest Order, come all'Abbazia di Notre-Dame de Scourmont, in Belgio, dove un ragazzo, Alfredo, pronto a sacrificare il proprio corpo per permettere alla sua anima di raggiungere la Vita Eterna, si trova a dover commettere un omicidio orrendo pur di arrivare allo scopo. E nella Basilica della Nostra Signora della Concezione, a Salvador da Bahia in Brasile, dove la vita in un orfanotrofio, si trascina attraverso la dura legge della violenza, pur di mantenere vivo il pensiero dell'Highest Order.

La storia dell'Ordine si interseca con le vicissitudini di Giorgio ed Elena, che si trascinano tra follia e amore in uno scenario fantastico come la cittadina di Glastonbury, tra la casa di campagna e la Cripta dell'Abbazia, tra il College e la fabbrica cartaria, tra sacrifici e vendette, tra bene e male, tra amore travolgente e la morte di Elena.

...e per Giorgio... davanti ai suoi occhi non c'era il cielo azzurro di Placanica e non avrebbe mai più visto il volo di un gabbiano, ma aspettava che da quel tunnel, nel quale viaggiava, potesse un giorno spuntare una luce che lo avrebbe condotto, finalmente, a varcare la soglia della Vita Eterna.